

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| <b>Redaktionsteam</b>                            | <b>7</b>  |
| <b>Editorial</b>                                 |           |
| <b>Waltraud Seidlhofer</b>                       | <b>11</b> |
| <b>rundweg</b>                                   |           |
| <b>Nikolai Vogel</b>                             | <b>13</b> |
| <b>Der Verschwinder</b>                          |           |
| <b>Lisa Spalt</b>                                | <b>16</b> |
| <b>Nurpläne</b>                                  |           |
| <b>Elisabeth Klar</b>                            | <b>21</b> |
| <b>O-Ton</b>                                     |           |
| <b>Ljuba Arnautović</b>                          | <b>24</b> |
| <b>Das traurige Gewand</b>                       |           |
| <b>Robert Stähr</b>                              | <b>27</b> |
| <b>Zusammenschau, 6</b>                          |           |
| <b>Rentsnik</b>                                  | <b>35</b> |
| <b>Der Heimkehrer</b>                            |           |
| <b>Tanja Raich</b>                               | <b>39</b> |
| <b>Nur die Wolken stehen anders</b>              |           |
| <b>Angela Flam</b>                               | <b>42</b> |
| <b>G93.80_apallisches@syndrom.net</b>            |           |
| <b>Michael Burgholzer</b>                        | <b>48</b> |
| <b>land auf und ab und unter</b>                 |           |
| <b>Günter Giselher Krenner</b>                   | <b>51</b> |
| <b>Gedichte</b>                                  |           |
| <b>Ronald Pohl</b>                               | <b>52</b> |
| <b>Wurmlarven/Falter</b>                         |           |
| <b>Crauss/Florian Neuner</b>                     | <b>53</b> |
| <b>Fwd: Re: Re: Re: Re: Re: Re: Re:</b>          |           |
| <b>so kläglich wie möglich, erzählbarer rest</b> |           |
| <b>Bodo Hell</b>                                 | <b>58</b> |
| <b>Musen-Rekonstruktion</b>                      |           |
| <b>Biografien</b>                                | <b>65</b> |
| <b>Bildnachweis</b>                              | <b>67</b> |